



## FAASAGATAU ATU I LE LALOLAGI

### Elder Dallin H. Oaks

O Le Korama a le Toasefululua  
Faatasi ai ma Sister Kristen M. Oaks

Faeasaite a le OAE mo Talavou Matutua • 4 Novema, 2007  
Inisitituti o Aoaoga Faalelotu i Pocatello

Ua matua o ma nenee lava ma Sister Oaks ina ua ma i ai iinei i Pocatello, ma faatasi ai i le inisitituti a Pocatello Idaho mo se faasalalauga i lenei afiafi, lea o le a oo atu i le tele o atunuu o le lalolagi. Mo le silafia e i latou o loo faafofoga mamao mai, ou te fia ta'uina atu le matua toatele naua o talavou matutua o loo i ai i le eria o Pocatello. Pe tusa ma le 10,000 le aofai ma e tusa ma le 7,000 i latou e aooga i le Iunivesite o le Setete o Idaho, lea o loo matou faatasi ai iinei i lenei afiafi ma lo latou peresitene o Arthur Vailas faapea foi lona faletua. O le aofaiga o le aoga i le Setete o Idaho pe tusa ma le 14,000, ma e tusa ma le limasefulu pasene i latou o le Au Paia o Aso e Gata Ai e aooga ai. O se nuu maoae tele lenei o le Au Paia o Aso e Gata Ai i sautesasae o Idaho, ma ua ma matua lagonaina lava le faamanuiaina i lo ma i ai iinei i lenei sauniga tuusao mo le faasalalauga a le OAE.

### Toe Talanoaina Feoa'iga Faamasani faatusa-tusa i le Tafafaovale

Ina ua ou lauga i lenei aofia i se faeasaite a le OAE ia Me 2005, sa ou lauga ai e uiga i feoa'iga faamasani ma le tafafaovale. Ua faaosofia ai i lenei mea le tele naua o lagona ua ou talitonu, e tatau ona ou toe asia lenei mataupu ae ou te lei faaauau atu i le mataupu autu o la'u lauga i le po nei.

Ina ia aoga ia i latou e lei faafofoga i ai, ma toe faafou ai le manatua e i latou sa faafofoga i ai, ou te tuuina atu le ootoga puupuu lenei o la'u savali na avatu muamua.

*Muamua*, sa ou faaopoopo atu i isi o le au matau, e faali atu le atugaluga i aga a le toatele o tupulaga talavou ua i le vaitausaga o le ta'i luasefulu tausaga e tolopo lo latou tiute mo faaipoipoga ma le olaga faaleaiga.

*Lona lua*, sa ou faasoa atu le lagona o le au matau ua lava le silafia e faapea, ua tauau lava ina mou atu feoa'iga faamasani mai lotoa o iunivesite ma tupulaga talavou matutua. Ua suia i se mea e ta'u o le "tafafaovale." Sa ou faamalamalamaina le uiga o le tafafaovale ma feoaiga faamasani ina ia aoga ia i latou e le

malamalama i le tasi po o le isi. Ae ui i lea, e i ai se tasi o tusi na auina mai ia te au ina ua mavae la'u lauga—, ou te manatu na aumai i se tamaitai iinei i Idaho—na aumaia ai se faauigaga e sili atu. O le tafafaovale, o le "feofea'ivale i ni vaega."

*Lona tolu*, sa ou talanoaina le mafuaaga ua faigata ma ua le toe taatele ai feoaiga faamasani.

Ona ou tuuina atu lea o le fautuaga lenei, lea o le a ou sii maia i le lauga o lenei faeasaite:

"Alii, afai ua mae'a mai lau misiona ma o loo e mulimulita'ia pea le mahanu mo tama-teine sa fautuaina ai oe ia mulimuli ai [a o lei atoa lou 16], ua oo mai le taimi e te laa ai i luga, ia e lototele, ma vaavaai se isi lua te soa. Amata i ni feoa'iga faamasani eseese ma ni tamaitai talavou eseese, ma a vaaia se tulaga lelei i lenei laasaga, ona faamalamalama loa lea i ai. Ua oo i le taimi e faaipoipo ai. O le fuafuaga lenei a le Alii mo Ona atalii ma afafine talavou matutua. E taulamua alii, ma ua tatau ia te outou alii ona amata loa. Afai e te le iloa po o le a lea mea o le feoaiga faamasani, atonu o le a fesoasoani le faauigaga lenei. Sa ou faalogo ai mai i se tasi o afafine o la'u fanau e 18 tausaga le matua. O se uo e 'feoaiga faamasani' e tatau ona pasia le suega o ni mea se tolu: (1) fuafua mamao, (2) totogi e ia, ma le (3) paga tutusa lelei.

"Tamaitai talavou, tetee atu i le soona tafafaovale, ae uunaia feoa'iga faamasani faigofie, ma taugofie, ma faifai soo. Aua le saga faafaigofieina mo alii talavou e tafafao ai i ni nofoaga e fai ai e outou na tamaitai ni meaai. Aua lava le lagolagoina i latou e na o le 'ai fua e mana'o ai. E le afaina lava se gaoioiga faivaega i nisi taimi, ae a outou vaaia ni alii talavou ua fai ma vaisu le tafafaovale ma le isi itupa, ou te manatu ua tatau ona outou lokaina meaai ma tu'imau le faitotoa i luma.

"A e faia le mea lea, e tatau ona faapipii i fafo se faaupuga, "E na o le taitoatasi e tatala atu ai" po o se mea faapena. Ma, tamaitai talavou, . . . [a]fai e tatau ona tatou faaoleole i alii e fesili soo atu mo se feoa'iga faamasani, e tatau ona tatou amataina se faamoemoega fealoa'i faapea, o le feoa'iga faamasani

e lē o le faamatua'ia lea o se faamalamalamaga ia faaipoipo. . . .

“A'u uo talavou e, matou te fautua atu ina ia faaii atu a outou mafutaga ma le isi itupa i mamanu o feoaiga faamasani, e i ai le mana e i'u atu ai ina faaipoipo, ae le o mamanu tafafaovale, e na o le pau le faamoemoe o 'au taaalo e pei o le soka po o au lakapi pa'i. O le faaipoipoga, e le o se gaoioiga a ni vaega—sei vagana ai ua amata ona toatele mai le fanau.” (*O Le Faamaoni A'ia'i i le Olaga*,” [faeasaite a le CES mo talavou matutua, 1 Me], 2005) 5–6).

Ia, o le faaiuga lena o a'u upusii mai la'u lauga o le lua ma le afa tausaga talu ai.

O le a le isi mea na sosoo ai? Sa ou maua nisi tusi o le faafetai, o le tele lava sa aumai i tamaitai. “Sa'o lelei lau susuga,” o le tala lea a le toatele. O nisi sa faamautuina le mea sa ta'ua e se tasi “o le tulaga le fiafia o feoaiga faamasani . . . i gaoioiga masani taitasi.” Sa faitio nisi o alii faapea e le talia e tamaitai i latou pe a latou talosaga atu i ai e faamasani, po o le faapea mai o tamaitai lava e le naunau e agai atu i ni tautinoga faaleaiga.

Fai mai le isi “e toatele talavou matutua o le Ekalesia ua le fiafia i le aga o le 'tafafaovale' . . . ae e leai so latou malosia e toe fatua'i ai e i latou lava le faiga atoa.” Sa faafetai mai lea tamaitai ia te au, i le tuuina atu ia i tatou taitoatasi o le mea sa ia faaigoaina o le “matafaioi patino e faatino ai,” ma sa ia toe faaopopo mai ua ia iloa ni auala e mafai ona “taofia ai le tafafaovale ae uunaia se aga o le feoi faamasani.” O se faaitaiga o lena mea, o se tasi o tusi (o se tasi lea sa ou fiafia lava i ai) sa i ai se ata o le faaupuga e i luga o le faitotoa o le fale e nofo ai. E faapea: “O Le a Tatala mo Uo Faamasani Taitoatasi!!!”

Sa lipotia mai e se tasi tamaitai sa faaipoipo sona uso i se alii na la feiloai ia latou tafaoga. E lei tele se la feoaiga faamasani, o lea sa leai ai se isi o i laua na iloa tuufaatasi i la'ua i se itu faalevafealoai. O le taimi nei ua faaletonu la la'ua faaipoipoga, aua o loo fai pea lava le tafaovale o le tagata ia—e o lava le alii ma lana itupa ae o foi le tamaitai ia ma teineiti.

Ua le lava le taimi e talanoaina ai le tele o nei tusi, ae toe tasi lava lea o le a ou faamatalaina atu aua atonu o aafiaga lava ia ua taatele. Na taunuu mai lenei tusi pe tusa ua atoa se tausaga talu ona uma la'u lauga. Sa sainia e se ulugalii sa faafetai mai ia te au mo la laua faaipoipoga fiafia. Sa la faamatalaina mai, sa aoga i

laua uma i le iunivesite ma o ni uo foi i se uarota a le au nofofua. Sa fesili le alii i le tamaitai pe manao la te feoi faamasani tau lava o se mea malie, ma ia iloa atili ai e le tasi le isi. Ina ua maea ona mafaufau i ai le tamaitai mo ni nai aso, sa ia ta'u atu i le alii e le fia manao o ia i ai.

Sa mavae ni nai masina, ona i ai lea o se uunaiga sa manaomia ona o la'u lauga i le faeasaite. Sa la tusi mai: “I le taimi o le faeasaite, sa e ta'ua ai faapea 'o se vaega o le faia faafaigofie [o feoaiga faamasani] o le aloese lea mai le faapea o le feoi faamasani o se mea e matua taua tele. Afai e tataua ona tatou tauanauina alii talavou e talosaga soo mo ni feoaiga faamasani, e tataua ona tatou faavaeina se faamoemoe moni e faapea, o le feoi faamasani e le o le faapea ua tataua ai loa lava ona faaipoipo.’

“O le taimi lava na uma ai le faeasaite,” sa faaauau ai la la'ua tusi, “[sa alu atu ai o ia [tamaitai] i le [alii] ma fesili atu pe mafai ona la talanoa.” Sa ta'u atu e ia [tamaitai] ia te ia, ua toe mafaufau o ia i le manatu o le feoi faamasani, ma pe o manao pea lava [le alii] i ai, ae e mafai ona la faata'ita'ia. “O loo tele pea lava mea e tataua ona aaoaina e le tasi ma le isi ia i ma'ua lava,” na la tusi mai ai, “ma e tele foi suiga e tataua ona fai. Sa ma faaipoipo i le masina o Me i le Malu-malu o Uosigitone D.C. Sa fesoasoani ia i ma'ua lau fautuaga tuusa'o ma le manino, ia iloa lelei ai e le tasi le isi ma e le i faapea foi na tautino ai loa lava i lena taimi se sootaga faaumiumi po o se faaipoipoga.” Ia!

E pei ona ou fai atu i la'u lauga: “O feoaiga faamasani faigofie ma faifai soo, e mafai ai e alii ma tamaitai ona 'iloa le toatele o tagata' i se auala e faigofie ai ona fuafua mo se faaipoipoga i le lumanai. O feoa'iga faamasani i aso ia, o se ala matagofie tele lea e masani ai ma se tagata o le isi itupa. E faamalosiaina ai talanoaga. E mafai ai ona e iloa taulima isi tagata, ma iloa ai foi taulima pe a na oulua. Sa maua ai avanoa e aao ai le ala e amatatia ai ma tausisia se sootaga faatagata matutua. E leai se mea o na mea e tupu i le au tafafaovale” (*O Le Faamaoni A'ia'i i le Olaga*, 5.).

Ou te fia faailoa atu i le taimi nei la'u uo faamasani mo lenei sauniga, o lo'u toalua lea o Kristen.

### Sister Kristen M. Oaks

Talofa. Ua ou matua fiafia lava ona o loo manatu pea Elder Oaks o au o lana uo faamasani. Teine, e faavavau le faamoemoe. Alii, e faapena foi outou. Ma te alolofa

ia te outou ma ua matua faamamaluina lava i ma'ua i le mafuta ai ma le tupulaga tau tupu ma le faia'e o le Ekalesia. O outou o le lumanai ma o outou o le tupulaga maoae. E matua tele naua le olioli ma le matagofie o loo faatalitali mai mo outou.

Ua matou iloa foi, o le nofofua e i ai luitau tulagaese—o faaiuga e uiga i a'oga, faaiipoipoga ma le tuuto atu i o outou aiga ma la outou tapuaiga. Ou te fia ta'ua ni mea se fa i le po nei o loo i lo'u loto: (1) o lou mafaia ona faamalosi lou aiga ma le auaiga, (2) o lou mafaia ona fausia ma sii ae e le tasi le isi, (3) o lou taimi i se uarota a le au nofofua, po o le nofofua i se uarota o e nofo ai, ma le (4) fai o le tonu po o ai lua te feoi faamasani.

*Muamua:* O loo faalagolago mai le Alii ia te oe e te fesoasoani i le faaeaga o lou aiga e faavavau. Na ta'ua e Sister Mary Cook lenei mataupu i le konafesi ia Oketopa 2007. Fai mai a ia “E manaomia e aiga uma le faamalolosia, pe o se aiga e lelei po o se aiga foi e sili ona faaletonu.” O lena faamalolosia e mafai ona maua mai ia te outou. (“Strengthen Home and Family,” *Ensign*, Nov. 2007, 11).

Ou te fia tautino atu ia te outou e moni lava le mea na ia saunoa ai. O lou malosi, o lou naunautai, o lau faaitaiga e tele sona aafiaga i lou aiga—e tusa lava pe faailoa mai i ni tusi e tusia po o le valaau mai i le telefoni. O talavou nofofua i lo'u aiga, o se mea fiafia, ma o lo latou faamaoni, tuuto ma uiga malie ma le faatuatua ua pei ai lava o se kelu ua faaipii faatasi ai lo matou aiga. Na saunoa Sister Cook, “O le faaitaiga o lou ola amiotonu o le a faamalosi ai lou aiga” (*Ensign*, Nov. 2007, 11). E taua tele oe, ma o oe lava e faia se eseese.

*Lua:* Ia agalelei le tasi i le isi. Tatou te matua manaomia lava upu alofa o faamalosiuga. E mafai ona sau mai i *ou* laugutu na upu. Ia amata nei ona e faaogaina ona avea lea ma faamanuiaga e faavavau.

Tuagane, ou te tautala atu ia te outou. Aua lava nei outou fefefe e faamalosi atu ia i latou o loo siomia ai outou. O le a manatua mo se taimi umi upu e te tautala atu ai. Sa tusia e Elder Oaks i lana tusi faaletausaga i le aoga maualuga, ni laina faaviivii i se tamaitai talavou o lē a avea ma se peresitene o se ausilali aoao pe a oo ina matua. Ina ua silia i le 50 tausaga talu ona ia tusia na upu, sa faaogaina e le tamaitai na upu i lona talaaga.

Tatou te manaomia uma lava ina ia siitia. Uso e, ua siomia outou e le toatele naua o alii talavou aulelei,

lelei ma amiotonu. (Sa faamanatu mai ia te au lena mea ina ua ou alu atu i le faletupe e ui atu i le latou tautua i le faamalama, ma sa ou iloa atu ai ni tamalii se toalua e umia le perisitua i le mea pueata [o le pui-puiga]. Uso, o a outou upu o faamalosiuga ma lo outou silasila mamao ina ia iloa le agavaa ma le lelei o isi, aemaise lava i alii o loo siomia ai outou, o le a aumaia ai se faamanuiaga tele. Tatou te tuputupu ae ma lausiusi pe a faaneeneina i tatou ma faatauaina. O upu alofa, ma le moni, o se mea alofa lea e te tuu atu ia te oe lava faapea foi ma isi, ma e faaauau ai lava ona fai seia oo ina e faaiipo.

*Tolu:* O le toatele o outou o loo i ai i uarota a le au nofofua. E leai se Ekalesia māvae mo le au nofofua. Atonu e i ai ni uarota po o paranesi po o vasega mo le au nofofua, ae o i tatou uma lava o se vaega o le Ekalesia e tasi. E mafai ona tele le fiafia e maua i le auai i se uarota a le au nofofua—o gaoioiga, ma pati, ma galuega auauna atu, ma taitaiga faaleagaga. O loo i ai avanoa uma e fausia ai sootaga ma isi e tutusa mea e fiafia i ai ma tutusa le matutua, ma feiloai ai foi ma uo fou. E ui i lea, o lenei siosiomaga e ono maua ai ni toalua mo le lumanai, faatasi ai ma se vai-taimi puupuu, o nisi o le au nofofua e toetoe lava o lo latou malosi uma e taulai atu i le sailia o se tane po o se ava. Nai lo le faaogaina fiafia o lenei taimi tulaga ese e feiloai ai ma isi i se tulaga nofofua e talitutusa, e lofituina i latou i le popole pea lava pea faapea ua sopoloa i latou i se faaiipoipoga. Ua faatupulaia lo latou popole ma le atugalua i lo latou tulaga nofofua.

Ua outou i ai i le taimi aupito sili o outou olaga—leai ni maanuminumi, o taimi tou te saoloto lava outou pe faapefea ona faaoga ma se lalolagi ua tumu i mea e filifili ai ma avanoa. Tou te mananao e fai faaiuga e taulia. Peitai e i ai nisi taimi e foliga e matua faigata lava ona fai nei faaiuga. Aisea ea ua matua faigata ai?

Sa tautalaga e Elder Jeffrey R. Holland lena faafitauli ina ua talanoa atu i faifeautalai e uiga i a latou tau-iviga i le galuega faamisiona. Sa ia ta'ua le tau e tatau ona tatou totogiina ina ia toe foi atu ai i le Tama Faalelagi. O lana fautuaga e faatatau i soo se tasi o loo tauivi ina ia iloa ma auauna atu i le Atua. O le toatele lava o faifeautalai sa ia saunoa i ai, sa faanoanoa, i le vaai e le tele se tulaga manuia ma tau manatunatu ai pe aoga ea a latou misiona. Sa latou fesili, “Aisea lava ua matua faigata ai? Aisea e le alualu lelei ai? E le televave ea i se a lo matou manuia? Aisea ua le toatele ai ni tagata e auai i le Ekalesia? O le mea moni ea. . . . Tatou te talitonu i vavega. Ua le mafai ea i se

a ona tau ina lolofi mai tagata i le Lotu? . . . Aisea ua le faigofie ai?”

Sa tali Elder Holland: “Ua tele ina ou mafaufau i lenei mea. Ou te tuuina atu lenei mea o so’u lava lagona patino. E le o se aoaoga faavae a le Ekalesia. . . . Ua faatalitonuina au, o le galuega faafaifeautalai e le faigofie aua o le faaolataga e le o se mea e taugofie.”

(Ma ou te fia faaopoopo atu o se aafiaga faa-iunive-site po o le potu masani faaleolaga nei o lenei vaitau, e le faigofie aua e le o se aafiaga e taugofie.) “E lei i ai lava se taimi na faigofie ai le faaolataga. O i tatou o le Ekalesia a Iesu Keriso, o le upumoni lenei, o Ia o lo tatou . . . Ao Sili e Faavavau. Aisea o le a tatou talitonu ai . . . o le a faigofie mo i tatou ae e lei faigofie lava mo Ia? . . . E mafai faapefea ona tatou tuuina atu se molimau o’oo’o, ma le mausali o le Togiola pe afai tatou te lei iloaina lava pe lagonaina se mea o se aafiaga faapena? I le avea ai ma [tagata o le au paia ma] faifeautalai, tatou te mitamita e fai atu o i tatou o soo o Keriso—ma e sa’o lava. Peitai, ia matau la’u tala lea. O lona uiga, e tatau ona [tatou] saunia e savavali i se vaega o le ala na Ia savalia, ina ia lagonaina ai sina tiga na Ia lagonaina, ma maligi foi i nisi taimi—se loimata se tasi o loifofoga o le faanoanoa na Ia tutulu ai. (*The Atonement* [o le saunoaga i se semina mo peresitene fou o misiona, 26 Iuni, 2007], 8).

O le faaolataga e le o se aafiaga e taugofie, ma e ao ona tatou manatuina lenei mea. Aua lava nei e faatagaina ni tofotofoga e tova ai lou faamaoni ma lou Tama Faalelagi. Aua lava nei faatagaina se faatiga po o se luitau e vavaeseina mai oe mai le taumafaina o le faamanatuga, ma taitai atu ai oe i le vaivaiga faaleagaga, ma se oti faaleagaga e ono oo i ai. Ia pipiimau ma manatua mea ua e iloa e moni.

*Fa:* Filifili po o ai e tafao faamasani i ai. Ua ma iloa lelei ma Elder Oaks lagona o le avea ma se tagata nofofua i lenei Ekalesia. E lua tausaga o nofofua o ia ina ua maliu lona faletua, a o a’u e silia ma le 50 tausaga o o’u nofofua. (E foliga mai o se matati’a lea i le lalolagi!) Ua ma iloaina le tuuatoatasi ma le tagi i le po seia oo ina susu le aluga.

E matua tele taimi talu ai nei, sa fesiligia ai i ma’ua i le fesili lava lea e tasi. E faapea: “E lei se tasi ou te tafao faamasani i ai—o le a se mea e tatau ona ou fai? O le a sau fautuaga?” Sa faamatala e se tasi uso nofofua i sana uo mafana e faapea, ua le lava faatali le fia faaiipo. Ua le lava le nofotoatasi, ua le lava e tasi ia lava, ua le lava fai toatasi ana tonu uma, ua le lava faatalitali mo

ana miti. E lei se fua mai o le faatalitali. E sa’o uma lava mea sa ia manao i ai. Sa manao e avea o se ava, ia avea o se tina, ia fai sona aiga, peitai, i lona naunau-taiga, na sese uma ai lava auala na ia uia. Sa tonu ia te ia e tulitulimatai se tamaloa e le tutusa o la’ua uiga faatauaina—ma e mafai ona tulai mai ai soo se tamaloa, uso. Sa ia iloaina a ua tuai tele, o lana faaiuga sa na o se faanoanoaga ogaoga na ia oo i ai, o lona ino-ino ia te ia lava, ma le lotovaivai. Sa matua tuai ona ia iloaina, o lona faatalitali mo le Alii semanu e matua aoga mo lona lava filemu ma le fiafia.

Toe manatu i le fesili: “E foliga mai e lei se tasi ou te tafao faamasani i ai—o le a se mea e tatau ona ou fai?” Ou te talosaga atu ia te outou i lenei po, ina ia e taliina e oe lava lenei fesili.

O le a se mea o e moomoo i ai mo oe lava, lau paaga i le lumanai ma lou aiga? Ua tatou ola i tisipenisione silisili ma e ao ina tatou iloaina mo i tatou lava le mafuaaga e matua ofoofogia ai ma pe o le a foi le mea ua tatou faamoemoe ina ia ausia. O le a ou talosagaina outou i le po nei e tusi sau tusi ia te oe lava, se tusi o le a na o oe lava e faitauina—se tusi i lou tagata o le a i ai i le lumanai ma lou aiga i le lumanai, ma fanau o e moomoo ia maua, se tusi e tali ai fesili ma faasoia i ai manao o lou loto. A e iloaina pe o ai oe ma le mea e te manao ai, ma le mea o loo e sailia, o le a e maua.

Pe e te manao i lou aiga i le lumanai e iloa e i ai so latou Tama Faalelagi e alofa ia i latou ma o loo matua aofia ai lava o Ia i o latou olaga ma o le o loo puipuia foi i latou? O se Tama Faalelagi o le a tali mai i a latou tatalo? O se Tama Faalelagi e amanaia a latou manava uma, e oo lava i lauulu taitasi i o latou ulu? O se Tama Faalelagi o le e puipuia i latou pe a latou o i le taeao ma toe foi atu i le po ma faia faaiuga e uiga i le mea sa’o ma le mea sese?

Pe e te manao i se paaga e osia feagaiga e faavavau ma lo tatou Tama Faalelagi—feagaiga ina ia tumau i le lotonuu ma le faamaoni ma i ai i ou tafatafa pe a faigata le olaga? Sa i ai se taimi na tuuina mai ai so’u faamanuiaga na faapea mai, “Afai e le mafai ona e onosaia tauviga o le nofofua, o le a le mafai ona e onosaia faigata o le olaga faaiipo.” Ou te molimau atu e moni. O le a faamalolosa outou ma sii outou i luga e le Alii.

Pe e te manao i lau tane po o lau ava ma le fanau i le lumanai ia iloa lo latou Faaola ma le Togiola o Iesu Keriso, o le sa puapuagatia “i tiga, ma puapuaga, ma

tofotofoga uiga eseese; e faapea foi ina ia faataunuuina le upu ua faapea mai, na te ave i ona luga puapuaga ma ma'i [ma mafatiaga ma faanoanoaga] o lona nuu"? (Alema 7:11). E te manao i lena pe e te manao e te tutu na o oe?

Pe e te manao i lou aiga ina ia lotogatasi i la latou molimau ia Iosefa Samita, ma le Tusi a Mamona ma lagonaina le mana e mafai ona aumaia e lenei molimau i lou aiga? Pe e te iloaina o oe o se tasi o le Ekalesia moni a Keriso i le fogaeleele ma e mafai ona e maua faamanuiaga atoatoa o le ola faavavau ma le fiafia? Ma pe e te alofa ma lagolagoina Peresitene Gordon B. Hinckley, o se perofeta a le Atua i le fogaeleele?

I le po nei, po o se taimi foi e mafai ai, ia e tusia se tusi ia te oe lava. Ia tusi atu i e pele ia te oe i le lumanai ma ta'u atu ia te i latou ina ia latou iloa le mea e te manao ai i lau faaipoipoga, o tulaga faatonuina e te faatuina mo oe lava, o le faiga o ou laei ma feoa'iga faamasani, ma mea lelei e te manao ai mo i latou. Ia e faia le mea lea, ma o le a tali ai e au fesili i latou lava. O loo ia te oe le mana. Ua e iloa tali, ma e te manao ina ia e fiafia e faavavau, filemu ma malupuipua. O loo ia te oe lava tali.

Ou te alofa tele ia te outou. Ou te matua faafetai lava i le avea ai ma se tasi O Le Ekalesia a Iesu Keriso o le Au Paia o Aso e Gata Ai. Ou te manao ina ia outou iloa, ou te iloa e moni lenei Ekalesia ma o se faailoilo lea o le saogalemu i se lalolagi ua matua pogisa tele. Ma ou te fai atu ai i le suafa o Iesu Keriso, amene.

### Faasagatau Atu i le Lalolagi

Faafetai Kristen. Ae ou te lei se'e atu i la'u tautalaga ua saunia, tau ina ou fai atu, e ese le faamanuiaina o au ina ua ou faaipoipo i se tasi o umia se matati'a i le lalolagi. Ia, o la'u mataupu autu.

O se taimi faigata lava lenei mo le tupulaga talavou. O aso uma lava e taia ai i tatou i popolega tele: o suiga faifaimalie o le tau i le lalolagi, o taua ma tala o taua, o lamala, o le salalau o faama'i pipisi, ma se tuutiitia o le tamaoaiga. O aai tu matafaga o loo popole i le siisiita'i o le tai, lea e aumaia ai galu fafati i faitotoa o maota ma laoa. Peitai, po o le a lava le matuia o nei mea uma, e tele atu lo'u popole i le tai fana'e o mea leaga i le lalolagi o loo siomia ai i tatou.

Ou te vaai atu i nei faigata uma lava o se faatau-nuuga o le aoaoga faaperofeta a le Tama o Liae: E ao lava ina i ai "le faafeagai o mea uma" (2 Nifae 2:11).

I le totonugalemu o nei faigata uma, e ao ona tatou faatuatua ina folafolaga sili a le Alii. Sa Ia aoa mai i tatou, Na te le tuuina mai ia i tatou se poloaiga vagana ua ia saunia le ala e faataunuu ai (tagai 1 Nifae 3:7). Sa Ia faaali mai ia i tatou e ui lava atonu Na te le tali vave mai ia tatou tatalo mo se mapusaga mai mea faigata, ae o le a Ia faamalolosia i tatou e tauamo avega e tuuina mai ia te i tatou (tagai Mosaea 24:14–15). Sa Ia aoa mai foi i tatou, "A e afai e saunia outou o le a outou le matata'u ai lava" (MFF 38:30).

Ua siomia i tatou i mea leaga i tusitusiga, o musika, o faafiafiaga, o atatifaga, ma vitio, o le Initoneti; o a tatou a'oga, ma le maketi. E le mafai ona tatou suia uunaiga mataga o loo faamafatia ai pea i tatou ma o tatou aiga, ae peitai e mafai ona tatou faateleina lo tatou malosi e taulimaina ai. E tatau ona tatou tau-mafai e fausia o tatou lava motu o le toafilemu ma faamalolosia o tatou apitaogalu o loo siomia ai i tatou i o tatou nofoaga malupuipua. I se isi faaupuga, e tatau ona tatou *faasagatau atu i le lalolagi*.

O lea manatu o le faasagatau atu i le lalolagi, e le faapea tatou te sii se taua pe tatou te faataumamaoina i tatou mai o tatou tuaoi pe inoino ia i latou e tatau ona tatou taulimaina. E na ona fautuaina ai, i totonu li'o o tatou lava punaoa o taimi ma uunaiga, e tatau ona tatou iloa le mea e tutu ai, ia faailoa, ma taumafai e tauanau isi i lona taua, ia te i tatou.

Mo se faaitaiga o le uiga o la'u tala ia faasagatau atu i le lalolagi, ou te fia faamatala atu se aafiaga patino ou te lei faasoaina muamua i nofoaga faitele. Sa tupu i le 50 tausaga talu ai. Sa avea au o se satini i le Pui-puiga Faalemalo o Iuta, ma sa 21 o'u tausaga ma ua maea uma tulaga faaleaoaoga sa manaomia ou te agavaa ai e avea o se taitai faatulagaina, o se liutena faa-aupegaina—ua pasia tulaga uma lava sei vagana ai le tasi. E manaomia lo'u pasia o le suega faaletino.

Sa ou lipoti atu i le falemai o le militeli. E faigaluega ai tagata e faaleoleo e pei foi o au, lea atonu e faamatalaina ai le mea sa ma fetaia'i. Sa tuu mai ia te au e se taailua se suega tauaso o lanu. Sa ia faaali mai ia te au le anoanoai o itulau e tumu i togitogi lanu eseese, ma fesili mai po o le a le numera le la ou te vaai i ai i togitogi i itulau taitasi. Ina ua maea la'u suega, sa ia tapunia le tusi ma faapea mai, "Satini, e le mafai ona avea oe ma se ofisa taitai aua e te tauaso i lanu."

Sa ou ofo. Afai ou te tauaso i lanu, o le taimi muamua lea ua ou iloa ai lena mea.

O lo’u le fiafia ma ona ua fai si o’u tiga, sa naunau ai faapea afai, o a’u o se satini, o le a le pasi la’u suega faaletino e avea ai ma se taitai, o le a taofia au e se taailua, o lea ua ou maualuga atu ai. Sa ou inaina atu ou te fia vaai i le kapeteni, o se fomai faalesoifua maloloina sa mafai ona ou iloa atu i lana kesi i le isi itu o le potu. Sa ou faasagatau i le faiga na fai ai, ma sa ou faia ma le matua finafinau ma sa aveatu ai a’u ma le le fiafia e le taailua i le kapeteni.

“O le a le faafitauli?” sa fesili mai ai lea fomai. Sa ou faamatala atu i ai, ona ia tago lea ua aveese mai le tusi o togitogi lanu mai le lima o le taailua, ma sa ou to’amalie, ona faia ai lea o la’u suega e le kapeteni. Ina ua uma ona ou ta’u atu ia te ia o numerua uma sa mafai ona ou vaai i na togitogi lanu, sa ia saunoa sa’o mai ia i ma’ua uma. “Satini, ua e pasi. Taailua, o oe, e te tauaso i lanu.”

O iina na ou agavaa ai e avea ma se liutena o le Pui-puiga Faalemalo o Iuta, lea na tatalaina ai isi faitotoa mo au ma taitai atu ai au i nisi o aafiaga taua i lo’u olaga. E i ai taimi e manaomia ai lou faasagatau atu.

E moni ua tatou ola i taimi matautia, ma ua matua alagatau ai lava ona atugalua. Ae ui i lea, i nei aso—e faapei foi o le tele o taimi matautia ua tuanai—e ao i tupulaga talavou ona fetuleni atu i luma ma le faamoemoe ma sauniuni mo se olaga umi ma le tauaogaina. Faaipoipo. Ia fai se fanau. Ia a’oga. Ia faatuatua.

I lana tusi talu ai nei, *Finding Peace, Happiness, and Joy*, e i ai le mataupu a Elder Richard G. Scott ua faalutalaina, “Ola Lelei i le totonugalemu o le Leaga ua Faatupulaia.” Ou te sii maia i lenei mataupu:

“Ua i ai sau filifiliga. E mafai ona mimilo ou lima ma faatumulia i le popolega mo le lumanai, po o le mafai foi ona e filifili e faaoga le fautuaga a le Alii na tuuina mai e ola i le filemu ma le fiafia i se lalolagi ua lilofia i le leaga. Afai e te filifili e tautu i le itu pogisa, o le mea lava lenei o le a e vaai i ai. . . .

“Ia vaai nei i le itu lelei. E ui lava i le anoanoai o mea leaga, o le lalolagi lava ia i lona aoao tetele, e matua matagofie lava, ua tumu i tagata lelei ma le faamaoni e toatele. Ua saunia e le Atua se ala e ola ai i lenei lalolagi ae le faaleagaina e uunaiga tauaaleaga o loo salalau ai” ([2007], 172–73).

E mafai lava nei mea uma pe afai tatou te faatuatua, o le faalagolago lea i le Alii. Faalagolago i Lana fuafuaga. Faalagolago i Ana faamanuiaga ua folafola mai. Ma faalagolago i Ona taitai, o e o le a le taitaiseseina outou.

## O Mea e *Tatau* Ona Tatou Faia i le Aso Sapati

O se tasi o auala e sili ona lelei e fetuleni atu ai i luma ma faasagatau atu i le lalolagi, o le tausia lea o le aso Sapati i se ala talafeagai, lelei. O lenei aso o le tapuaiga ma malologa mai galuega faalelalolagi, o le taula faalelagi tonu lea i afa o le olaga. O le tausia faalelei o le a fesoasoani ia i tatou ma o tatou aiga e atiina ae le malosi faaleagaga tatou te manaomia e tutu malosi ai e tetele atu i faaosoosoga ma tutu atu ai ma le le pona mai le lalolagi (tagai MFF 59:9). O le faaoga tonu o le Sapati, o le a faasusulu ai lo tatou malamalama o le faatuatua ma le faamoemoe i se afapogisa o le amioleaga.

Ua ou iloa o le tele lava o lauga i aso Sapati e tautu i mea e tatau ona tatou *le faia* i le aso Sapati. E le o la’u savali lenei. O le a tuuto le tele o lenei tautalaga i mea e *tatau ona fai* i le Sapati.

Ua poloaiina i tatou ina ia “manatua le aso Sapati ina ia faapaiaina” (MFF 68:29). Ua vaetofia le Sapati o se taimi e paia mo le faafouga faaleagaga ma le faaletino; e aai ai ma feinu i le faamanatuga, e saunia ai mo le faataunuuina o sauniga, aoao mai ma aoao atu aoaoga ma mataupu faavae o le talalelei, faamalolosia ai le lotogatasi faaleaiga, tuuina atu le auaua, ma fiafia ai i mafutaga fealoai amiotonu.

O lo tatou popolega mo le Sapati, e matua eseese ai lava i tatou mai le tele o tagata o le lalolagi. Ua tatou ola i se taimi ua aupito toatele ai tagata ua le faatauaia le paia o le Sapati. Ua avea ma se aso e tulimatai atu ai i oa, o fiafiaga, ma mea mo le tagata lava ia. O le aso o faatauga tetele o le vaiaso. O se aso mo le matafaga, o vaa, ma isi faafiafiaga. O le aso sili mo taaloga, lakapi, tietiega, ma soo se mea.

Ua tatou iloa uma lava le pogai o le Sapati. O aso e ono sa foafoaina ai e le Alii le lalolagi ma mea uma o i ai, peitai o le lona fitu sa malolo ai o Ia. Sa Ia faamanuiaina le aso Sapati ma “faapaiaina” (Esoto 20:11). Sa Ia poloai mai: “O aso e ono e te galue ai, ma fai ai au galuega uma lava,” a o le aso fitu “aua e te fai ai se galuega e tasi,” po o tagata o o tatou aiga po o tagata faigaluega (f. 9–10). E ao ina tatou “manatua” lenei aso “ina ia faapaiaina” (f. 8).

O le aso Sapati o se faailoga o le feagaiga a le Atua ma Isaraelu. Na ala mai i le perofeta o Esekielu, na fetalai mai ai le Alii na Ia tuuina atu ia Isaraelu Ana tulafono (poloai; tagai Esekielu 20:11) ma le isi “Na ou avatu foi ia te i latou o’u sapati, e fai ma faailoga

ia te au ma i latou, ia latou iloa ai o A'u o leova o le faapaiaina" (f. 12). "Faapaia o'u sapati," na fetalai mai ai le Alii, "e fai foi ia ma faailoga ia te au ma outou" (f. 20).

Sa i ai se faamoemoega o lenei faailoga ma le poloaiga, ma sa i ai faamanuiaga na aumai faatasi ai i le tausaiaina. Na ala mai i le perofeta o Mose, na tautino atu ai e le Alii e faapea, afai e tausai e Isaraelu Ona Sapati ma Ana poloaiga. O le a ia faia ia fua mai o latou laueleele ma saogalemu (tagai Levitiko 26:2–6). "Ou te avatu le filemu i le nuu." Sa Ia folafola atu ai (f. 6).

Na faapena foi i ona po nei, sa poloai mai le Alii o le Sapati tatou te malolo ai mai a [tatou] galuega ma avatu la [tatou] faamanu i le Silisili Ese, ma "aua foi e te faia se isi mea" i lenei aso (MFF 59:10, 13).

A tatou tausai poloaiga a lo tatou Foafoa, ua tatou agavaa mo Ana faamanuiaga ua folafola mai. O Ia o le sa faia i tatou, ua silafia mamamu o amioga o le a mafai ai ona tatou ausia a tatou faatinoga aupito sili faaletino ma le faaleagaga, ma ua la tuuina mai ia te i tatou o poloaiga ua fuafuaina e taiala ai i tatou i lena amioga.

I ni nai tausaga ua mavae, sa ou faatauina ai se taa-vale fou. O se tomai faaenisinia ofoofogia—e aoga ma lavelave—ma e manaomia foi le tuu i ai e le aunoa o le suauu ma le tausiga mai lea taimi i lea taimi ina ia mafai ona faaoga i le mea sili e mafai ai. Ina ia faatonutonu le tagata na te faaogaina nei mea taua, sa saunia e le kamupani na gaosia se tusitaulima mo le faaogaina. Na faapena foi ona faia le mea lava lena e tasi e lo tatou Foafoa mo o tatou tino faaleagaga ma le faaletino. O le Upu o le Poto o le taiala lena. E faapena foi le aso Sapati.

Ua uma ona ta'u mai e lo tatou Foafoa, o lo tatou malosi faaletino ma le tuputupu ae faaleagaga, o le a sili pe afai tatou te galulue i aso e ono ae malolo i le aso fitu. Sa mulimulita'ia e taavale sopo a paionia Mamona lenei poloaiga. Mai le tele o sosia ua tatou iloa ai sa latou malaga mo aso e ono, ona malolo ai lea i le aso fitu. O le manatu o paionia Mamona, e le gata o le Aso Sa o se taimi e malolo ai, ae o se taimi foi o le faafouga faaleagaga. Na aoga lelei lena faiga ia i latou. O la latou tu masani, e faimalaga i aso e ono o le vaiaso e sopoia lafanua valevalenoa i mea e faa-taunuu i ai, e oo atu i le aso fitu ua fati uma le au malaga faatasi ai ma le anoanoai o manu'a, o masini gaugau, o soifua ma manu ua fa'ia i le ala.

E faapena foi, ona le mafai e o tatou tino faaletino ona ola e aunoa ma niuterene na fuafuaina e le Foafoa ia tatou maua. Mo se faataitaiga, afai tatou te faagalologo i le niuterene o le calcium, e le vave iloa lona taunuuga, ae e i ai le taimi e gausia ai le masini ofoofogia o o tatou tino e aunoa ma lena niuterene taua. E faapena foi ona moni mo lo tatou malosi faaleagaga, e manaomia ona tausai ai i tatou i la tatou faigamalaga mo le ola faavavau. Afai tatou te le faatulagaina o tatou olaga ina ia maua meaai faaleagaga tatou te moomia, o le a laiti o tatou agaga ma o le a faalavelaveina ai la tatou malaga agai atu i lo tatou taunuuga faaleagaga.

E taua foi le faiga tatou te faaofuina ai o tatou tino, i la tatou tapuaiga ma lo tatou mauaina o faamanuiaga o le faamamaluina o le aso Sapati. I tausaga talu ai nei, ua tatou lagonaina ai se faaititia maoae o le mamalu ma le tulaga talafeagai o le faiga a o tatou tagata o le ekalesia—aemaise lava le tupulaga talavou—ua fai ai o latou lavalava pe a o mai e tapuai i o tatou fale ua faapaiaina. E ao ona tatou faaeteete ina ia faia laei talafeagai pe a tatou o mai e tapuai ma taumamafa i le faamanatuga.

Ina ia "avatu au viiga i le Silisili Ese" (MFF 59:10), e ao ona tatou auai i a tatou lava uarota i le Sapati. Alu i le uarota o loo i ai ou pepa faamaumau, le uarota o loo totogi i ai lau sefuluai ma e alu i ai mo lau pepa faataga o le malumalu. O loo alu i se isi lava uarota e tataua ona avea o se mea e le faia soo. O talavou matutua—aemaise lava i alii talavou—aua tou te feo-feoa'i mai lea uarota i lea uarota e aunoa ma se vala-auga i le Ekalesia. O le toatele o loo faia lenei mea, atonu o loo saili ina ia ta'uamiotonuina lea mea ona o loo saili mo se soa e faavavau. O le mea moni o loo i ai faatasiga faalevafealoai mo tupulaga talavou o le Ekalesia, ma e tatou te faia mea uma tatou te mafai ina ia uunaia ai. Peitai, o le uunaiga tupito o sauniga i le Aso Sa, e le tataua ona faapea o le auai i se potopotoga faalevafealoai. O le Sapati o se taimi lea e taumamafa ai i le faamanatuga, avatu ai le auunaga, ma faatumauina se sootaga ma lou epikopo—le faamasino masani a le Alii—lea o le a e manaomia e te vaai i ai mo se pepa faataga mo le malumalu.

Aua nei e faapei o se taulealea na talosaga talu ai nei mo se avanoa faatopetope i lona epikopo ona ua manao e faaipoipo i le malumalu i le vaiaso na sosoo ai. Na tali atu le epikopo: "O ai oe? O lea e ia te au ou pepa faamaumau, ma ou te iloa ou matua, ae ou te lei

vaai lava ia te oe talu ona uma mai lau misiona. E le o ia te au ni faamaumauga o le totogiina o au sefuluai. Ou te iloa e te lei auauna i le Alii i se valaauga. E le mafai ona ou avatu ia te oe se pepa faaataga. Toe foi mai i lau uarota. Auauna iinei ma totogi lau sefuluai iinei ma ia lagona e le epikopo o loo i ai lou agaga iinei. Ona, mafai lea ona ta talanoa e uiga i se pepa faataga, i ni nai masina.”

Ina ua leai se faaipoipoga i le malumalu e pei ona faatulagaina, sa faigata mo tagata uma, aemaise lava o le epikopo. Peitai na sa’o le epikopo.

A o ou i ai i lenei mataupu, ou te fia tuuina atu se talosaga mo talavou matutua uma taitoatasi o i lenei aofia. O tagata e aupito sili ona ova lo latou galulue i le Ekalesia, o o tatou epikopo. Faamolemole, faamolemole, aua lava nei outou faia se mea e toe faaopoopo atu ai nisi galuega faapitoa i la latou avega mamafa. Vaai i latou mo se pepa faataga, ioe, ae aua nei tolopoina le maua o se pepa faataga po o se faamaoniga faaleekalesia seia e alu i se uarota fou, ona e faatoa alu lea i lou epikopo fou i le minute mulimuli. Afai e te faia lenei mea, e tatau i lenei epikopo ona faafesootai lou epikopo talu ai, ina ia faamaonia mai ai lou agavaa—ma atonu o le a tele ni aso ma ona taimi o le a alu ai. Aua nei avea lou faatuutuu po o lou le fuafua mamao, e avea ma se avega faaopoopo mo se epikopo pisi.

### E Ese Lava le Aso Sapati

Na ou fai atu i le amataga o le a ou le talanoa atu i mea e le tatau ona faia i le aso Sapati. Ou te fia taulai atu i mea lelei e tatau ona fai e agavaa ai mo faamanuiga ua folafola mai ia i latou e tausia le paia o le aso Sapati. E amata a tatou taumafaiga i le vaai atu i le aso Sapati o se aso e matua ese lava.

Sa saunoa mai Elder Spencer W. Kimball: “[O le aso Sapati] o se aso e tapuai ai ma faaali atu lo tatou agaga faafetai ma le talisapaia i le Alii. O le aso tatou te tuuese ai manatu uma faalelalolagi ma vivii atu ai i le Alii i le lotomaulalo, aua o le lotomaulalo o le amataga lea o le faaeaina” (*Aoaoga a Peresitene o le Ekalesia: Spencer w. Kimball* [2006], 192).

I ni tausaga mulimuli ane, ina ua avea Elder Kimball ma Peresitene Kimball, sa faatuina ai e le Au Peresitene Sili ia le faasologa o le tolu itula ua tuufaatasi ai sauniga, lea o loo tatou mulimuli ai lava. O lenei faasologa, sa latou saunoa ai, ua tuu atu ai i tagata taitoatasi o le ekalesia ma aiga le tiutetauave e tausia lelei ai

le aso Sapati. Ua silafia e le Au Peresitene, o le a tele le taimi “mo suesuega faaletagata lava ia o tusitusiga paia ma suesuega a le aiga e faaautu i le talalelei. O isi gaoioiga talafeagai mo le Sapati, e pei o le faamalolosia o noataga faaleaiga, asiasi i e mama’i ma e ua nofofale, auauna atu i isi, tusia o talaaga faaletagata ma aiga, o galuega tau gafa, ma galuega faafaifeautalai, e tatau lava ona fuafuaina ma le faaeteete ma faataunuaina” (Tusi a le Au Peresitene Sili, 1 Fepuari, 1980).

O le tausaga nei o loo aoaoina ai e korama a le Perisitua Mekisateko ma le Aualofa o le Ekalesia ia aoaoga a Peresitene Spencer W. Kimball. I le mataupu o loo faaulutalaina “O Le Sapati—O Se Aso Fiafia” tatou te faitauina ai upu nei: “O le Sapati o se aso paia e faia ai mea lelei ma le paia. O le aloese mai galuega ma faafiafiaga e taua, ae ua le lava lenei. O le Sapati e manaomia ai mafauaiga ma galuega aoga, ma afai e na o le nofonofo o se tasi e le faia se mea i le Sapati, ua ia solia lava” (*Aoaoga*, 191; tagai foi *Ensign*, Jan. 1978, 4).

E manaomia e le poloaiga ni faatinoga anoa lelei i le Sapati. O loo i ai foi se poloaiga mo isi aso e ono: “O aso e ono e te galue ai, ma fai ai au galuega uma lava” (Esoto 20:9). Manatua lenei mea le au paie!

O le taumamafa i le faamanatuga atonu o le vaega aupito taua lenei o le tausaga o le aso Sapati. O le faamanatuga o se sauniga a le Ekalesia, lea ua poloaiina i tatou e auai i aso Sapati taitasi (tagai MFF 59:9–10). A tatou osia ma tausia feagaiga i lenei sauniga, ua folafola mai ia i tatou, o le a tatou “maua pea lona Agaga e faatasi ma i [tatou]” (MFF 20:77).

E taua i se a le “i ai pea o Lona Agaga e faatasi ma i tatou”? O le misiona a le Agaga Paia o le molimau mai lea e uiga i le Tama ma le Alo ma taitai i tatou i le upumoni. O lenei molimauina, e matua taua lava mo a tatou molimau faaletagata. E le mafai ona tatou maua se molimau i le Tama, o le pule o le ata o le faaolataga, ma le Alo, o lo tatou faaola, vagana ua tatou maua se molimau mai le Agaga Paia. Ua i ai i tagata uma o le au paia le *meaalofa* o le Agaga Paia, ae o le aai ma feinu ma le agavaa i le faamanatuga i aso Sapati taitasi, e taua pea lava e taunuu ai se molimau malosi. E na o le faafouina lava o a tatou feagaiga o le papatisoga e mafai ai ona tatou maua pea Lona Agaga e faatasi ma i tatou.

Ua i ai foi i le Agaga Paia le misiona o le faamanatu mai ia i tatou o mea ma taitai i tatou i le upumoni. E taua mo i tatou le faaaliga faaletagata lava ia, e lapa-taia ai i tatou mai mea matautia, ma taiala ai ina ia

tatou ola i o tatou olaga i aso taitasi e tusa ai ma le finagalo o le Alii, ma avea atili ai i tatou ma tagata ua Ia finagalo ai.

O nei mafuaaga uma, o le auai i vaiaso taitasi i sauniga faamanatuga ma le taumamafa ma le agavaa e tatau ai i le faamanatuga e taua i o tatou olaga faalelotu i aso taitasi.

Ua ou lagona nei e faasoa atu se aafiaga patino sa uunaia ai lo'u mafaufau e uiga i le Sapati. A o ou aoga i le aoga faaloia, ua silia ma le 50 tausaga talu ai, sa ou i ai i se vaega suesue toalaiti sa i ai faatasi ma se alii a'oga o Talitonuga FaaLutaia. I le aoauli o se Aso Faraile, sa ia fai mai ua tatau ona alu e pue le nofoaafi ina ia mafai ona taunuu i lo latou aiga i le itu i matu o Chicago ao lei amataina le Sapati i le goto o le la. Sa ma savavali ma ia i le nofoaafi, ma faauau atu ai i le ala la ma talanoaga o la matou suesuega.

Ina ua ma latalata atu i le nofoaga o nofoaafi, sa liliu atu le ma talanoaga i le Sapati. Sa ou ta'u atu ia te ia lo'u fiafia i lona tausia faamaoni o le Sapati, ma faamatala atu foi i ai le mea moni ou te le suesue lava i le Sapati. Sa tali mai o ia, "Oi, ou te suesue i le Sapati, ae o a'u suesuega la e le atoatoa e pei o isi aso aua e le mafai ona ou faaaogaina la'u penitala e vasevase ai." Sa ia faamatalaina mai, o le penitala o se meafai-galuega, ma e le mafai ona ia faaaogaina se meafaigaluega i le Sapati.

E tele taimi ou te mafaufau ai i le eseese o lo tatou tausiga o le Sapati. E i ai ana tulafono i mea e mafai ma mea e le mafai ona ia faia. Sa ou taumafai e mulimuli i se seti o mataupu faavae. Sa ou talitonu e tatau ona ou galue malosi i aso e ono i la'u galuega, o le suesue lea i le tulafono, ma o lea la e tatau ai ona ou aloese mai le galue o se tamaitiiti aoga i le Sapati.

Ina nei outou manatu faapea ou te faitio i la'u uo ma lona taulimaina o le Sapati, e tatau ai ona ou faaopopo atu, ina ua ou aoaina nisi mea e uiga i le Talitonuga FaaLutaia e uiga i le tausiga o le aso Sapati, sa ou faia ai se faaiuga o a latou faiga i le tele o itu, e maoae nai lo a'u lava ma le toatele o isi Au Paia o Aso e Gata Ai. Ia i latou, o le Sapati o se taimi e tuuto atu e manatua ai le Alii, e tapuai ai ia te ia, ma olioli ai i Ana faamanuiaga mo Lona nuu. O le Sapati e matua paia lava. E faapotopoto ai aiga. E mafai ona latou ulu atu i sunako, ae "a leai, o le aso Sapati e matua tuu atoa lava mo taimi faaleaiga e mafuta ai, e feasiasiai ai, e taumamafa faatasi ai, e suesue ai tusitusiga paia . . . ." E tuu atu ai e matua faamanuiaga ia latou fanau. E le

gata i lea, "a i ai se gaoioiga e ono vavae ai le aiga, po o le aveesea ai foi o le toafilemu o le aso . . . e le faia i le Sapati" (Professor Jeffrey R. Chadwick, "The Jewish Sabbath" [unpublished essay, 2007], 2-3).

### "Faaigoa le Sapati o se Aso Fiafia"

E matua laitiiti lava a tatou tulafono nai lo Talitonuga FaaLutaia, ae ou te le iloa pe o tatou tutusa ma lo latou tulaga maoae i le faatinoina ma le faamaoni o o latou faamoemoega lelei o le aso Sapati. Pe a ou manatunatu i a'u lava aga i le Sapati, ou te talitonu e matua sili atu ona ou lelei i le tausiga o le Sapati i mea *sa ou le faia* nai lo mea *sa ou faia*. Faatasi ai ma le tele o isi, e le'i lelei tele lo'u faaaogaina o aoaoga a tusitusiga paia e fai ai mea e mafai ai ona avea le Sapati ma mea e pei ona ta'ua e le perofeta o Isaia "o se aso fiafia, le aso ua sa ia Ieova" (Isaia 58:13).

Tatou te faitauina lenei mea i le mataupu e 58 o le Isaia:

"Aai e te liliu ese lou vae i le sapati, a e le faia lou lava lotu i lo'u aso sa; ma e ta'ua le sapati, o le aso fiafia, le aso ua sa ia Ieova, ua mamalu; ma e faamamalu i ai, o loo e le faia au lava amio, o loo le maua ai lou lava fiafia, ma e le tautala ai i au lava upu;

"Ona e fiafia lava lea ia Ieova; ou te faatietie ane foi ia te oe i luga o mea maualuluga o le lalolagi, ou te fafaga foi ia te oe i le tofi o Iakopo lou tama; aua ua fetalai mai ai le fofoga o Ieova" (Isaia 58:13-14).

O a mea e mafai e i tatou taitoatasi ma aiga ona fai ina ia avea ai le Sapati ma se aso "fiafia"? O a mea e mafai ona tatou fai ina ia faateleina ai lo tatou faatuatua ia Iesu Keriso ma faamalolosia ai o tatou aiga e ala i le tausia o le aso Sapati?

Ua sefulufa tausaga talu ai sa lolomiina ai e le Au Peresitene Sili se pepa o faamatalaga e uunaia ai le Au Paia o Aso e Gata Ai "ina ia faataatia ese lava lenei aso paia mai gaoioiga a le lalolagi, ma ia faapaiaina i latou lava e ala i le ulu atu i se agaga o le tapuai, faafetai, auauna atu, ma gaoioiga e faaautu i aiga ia tala-feagai ma le Sapati" ("Saunoaga a le Au Peresitene Sili e uiga i le Sapati," *Ensign*, Ian. 1993, 80).

E tatau ona tatou faaaluina le aso Sapati i le faafouga faaleagaga. E tatau ia i tatou, pei ona aoa mai Peresitene Kimball, "ia fuaina gaoioiga taitasi o le Sapati i le fua masani o le agaga tapuai" (*Aoaoga a Spencer W. Kimball*, i. 198). Na ia faamatalaina: "I le faaEperu o le upu *Sapati* o lona uiga o le 'malolo'. E mafaufau

loloto ai ma le toafilemu, filemu le mafaufau ma le agaga. O se aso e lafoai ai lagona manatu faapito ma gaoioiga faatosina” (*Aoaoga*, 191–92).

Sa ia faamaonia foi se gaoioiga se tasi i le Sapati e faapatino lava i le vaega lenei. Na ia saunoa, “. . . o se aso mo faamasaniga tatau” (*Aoaoga*, 192). Ou te faamamafaina le upu *tatau*.

Ua faamoemoe foi o le Sapati o se taimi mo le faatasitasia o aiga, e faamalolosia ai noataga faaleaiga o loo i le fatu o le talalelei. Na saunoa Peresitene Kimball: “Ia i ai se taimi [o le Sapati] e faatasitasi ai o se aiga ma talatalanoa le tasi i le isi, e suesue ai tusitusiga paia, asiasi i uo, aiga, ma e mamai ma tuua toatasi. O le taimi lelei foi lena e te galue ai i au api o talaaga ma gafa” (*Aoaoga*, 191).

Na aoao mai foi e Peresitene Iosefa F. Samita se mataupu faavae taua e uiga i aiga ma le Sapati. E le gata i le auai atu i sauniga a le Ekalesia, sa ia saunoa ai: “Ta fia maua lava le avanoa o le nonofo i lalo i lo’u fale faatasi ai ma lo’u aiga ma talatalanoa ma i latou, ma feasiasia’i ma i latou, ma faamasani atili ia i latou. Ta fia maua lava le avanoa o le faaaogaina o le tele o le taimi ta te maua i le aso Sapati mo lena faamoemoe; ia faamasani lelei ma la’u fanau, ia felata’i ma i latou ma felata’i ma tusitusiga paia, ma mafaufau i se mea e ese mai mea malie ma ulaga ma talieega ma fiafiaga, ma mea faapena” (i le James R. Clark comp, *Messages of the First Presidency of The Church of Jesus Christ of Latter-day Saints*, 6 vols. [1965–75], 5:17–18).

Ou talosaga atu ia te outou tupulaga talavou matutua, o e ua faaipoipo pe nofofua, ia avea le Sapati ma se aso e mafuta ai faaleaiga. Aua tou te feoa’i e saili mea e fiafia i ai e tuueseese ai le aiga. Ia tapuai, suesue, ma talatalanoa, ma fiafia faatasi. Ia avea le Sapati “o se aso fiafia, o le aso e sa i le Alii . . . : Ona, “faapei lea ona folafola mai e Isaia, “e fiafia lava lea ia Ieova; ou te faatietie ane foi ia te oe i luga o mea maua o le lalolagi, ou te fafaga foi ia te oe i le tofi o Iakopo lou tama: aua ua fetalai mai ai le fofoga o Ieova” (Isaia 58:13–14).

O’u uso e ma tuafafine pele, o le Ekalesia lenei a Iesu Keriso. O i tatou o fanau a matua faalelagi. Ua tuuina mai i tatou i le lalolagi mo se faamoemoe, ma o lena faamoemoe e taitai atu ai i tatou i sootaga faaleaiga e faavavau, lea na ma ta’ua. I le olaga nei po o le faavavau, o le a fai mo outou faamanuiaga silisili a lo tatou Tama Faalelagi pe afai tou te tausia Ana poloaiga, ma o se tasi o Ana poloaiga o le tausia lea ma faamamaluina le Aso Sapati. Afai tatou te faia lena mea—o le a sili atu lo tatou galueaiina—faaletino ma le faaleagaga—ma sili atu lo tatou agaigai lelei atu i lena ala e tau atu i le ola faavavau, lea na ta’u mai e le Atua, lo tatou Tama Faavavau, “o le meaalofo silisili o meaalofo uma a le Atua” (MFF 14:7). Ou te molimau atu i le moni o nei mea ma tuuina atu a’u faamanuiaga i o outou luga, a’u uo talavou tamalii, i le suafa o Iesu Keriso, amene.